

5

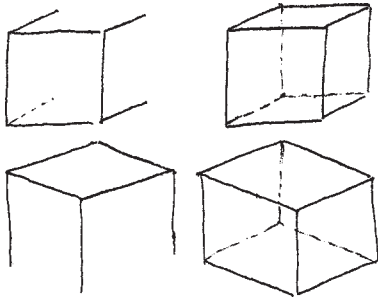
mała delta

Lekcja rysunku (3)

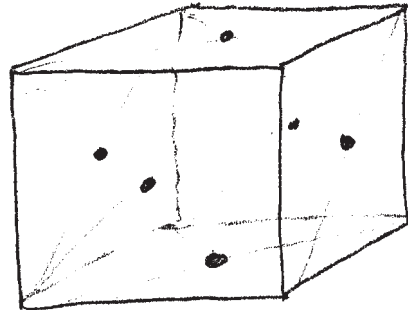
W wielu rysunkach bardzo pomocny jest sześcian, z narysowaniem którego raczej nie mamy problemu.

Widzieliśmy już (*Lekcja 1*), że wykorzystując sześcian, możemy narysować niestandardowo położony czworościan i gwiazdę ośmioramienną. Na bazie sześcianu możemy też skonstruować ośmiościan (była już o nim mowa na *Lekcji 2*) – środki ścian sześcianu są wierzchołkami ośmiościanu. Zaznaczywszy więc w sześcianie środki ścian, łączymy każdy z nich z pozostałymi, z wyjątkiem tego naprzeciwko. Ośmiościan gotowy.

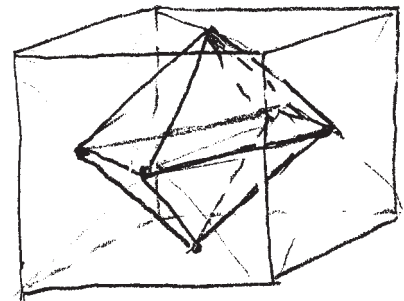
By narysować sześcian, rysujemy odpowiednie kwadraty lub równoległoboki



w zależności od tego, na jakim (jak położonym) sześcianie nam zależy.

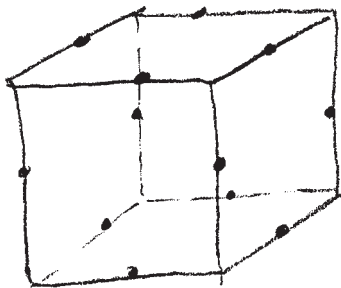


Rys. 1

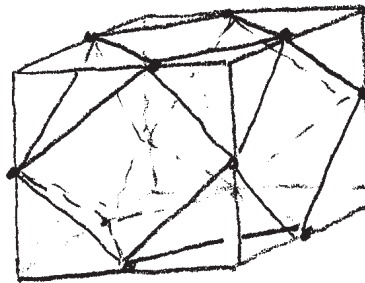


Rys. 2

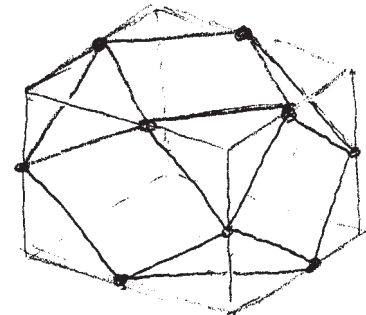
Inną figurę dostaniemy, gdy zaznaczymy środki krawędzi sześcianu (rys. 3), a następnie w każdej ze ścian sześcianu połączymy te punkty, tworząc czworokąty (rys. 4). Pomijając krawędzie sześcianu, otrzymamy rysunek wielościanu nazywanego sześcioośmiościanem (widziany z innej strony jest na rysunku 5).



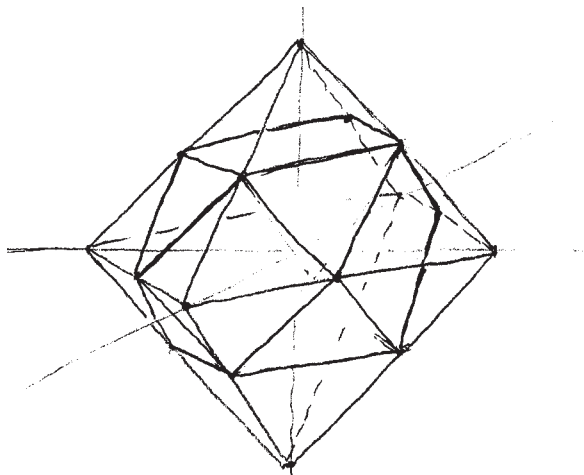
Rys. 3



Rys. 4



Rys. 5



Rys. 6

Skąd taka nazwa? Taki sam bowiem obiekt dostaniemy, gdy w ośmiościanie zaznaczymy środki krawędzi i odpowiednio je połączymy (rys. 6).

Pisał i rysował Zdzisław POGODA